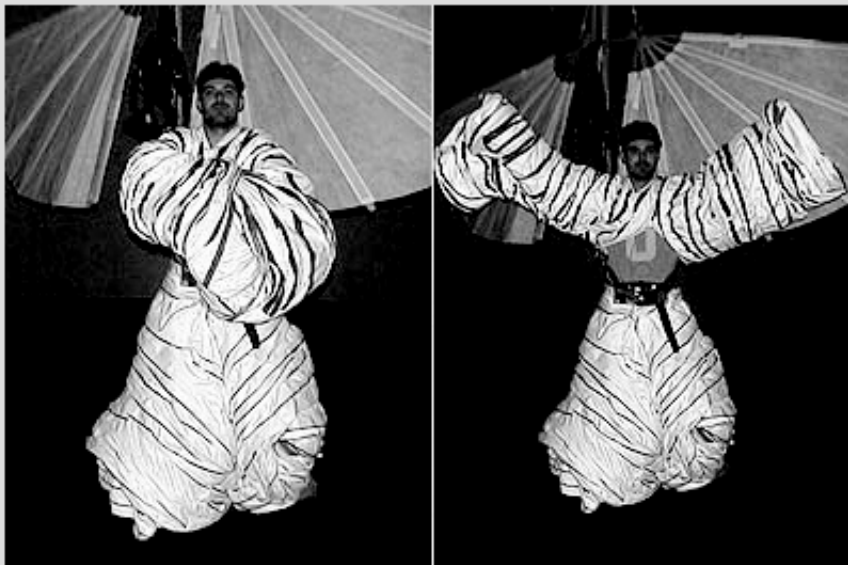




De interactieve speelruimte *Tgarden was* in Las Palmas ingericht door V2 met de kunstenaarscollectieven FoAM en sponge. De speelruimte is een black box, waarin twee tot vijf spelers het decor van de ruimte beïnvloeden. Met hun bewegingen, gebaren en gedrag creëren ze met audiovisuele middelen hun eigen omgeving. Een reeks computers binnen de installatie volgt de bewegingen van de individuele spelers en reageert met video en geluidsfragmenten op hun gedrag. Omdat elke deelnemer invloed heeft op de inrichting van de ruimte - en er met de medespelers collectief deel van uitmaakt - ontstaat er een samenspel tussen speler, collectief en installatie.

Voordat je de installatie mag betreden moet je als speler allereerst een van de vijf fraaie pakken aantrekken waarin je even later het spel in de playground mag aangaan. De kostuums zijn zo gemaakt dat ze de speler van een specifieke handicap voorzien. Elk pak beïnvloedt de bewegingsvrijheid op een andere manier door de materiaalkeuze, bijzondere afmetingen en gewicht. Later zal blijken dat het gebruik van dampdicht kunststof ook het uithoudingsvermogen van de spelers zal beïnvloeden.



ArchiNed maakt zich op om de installatie te betreden

Zo uitgedorst, en bovendien voorzien van een klein computertje en een reeks sensoren op hoofd, armen en romp waggel of dartel je vervolgens als speler - al naar gelang je kostuum